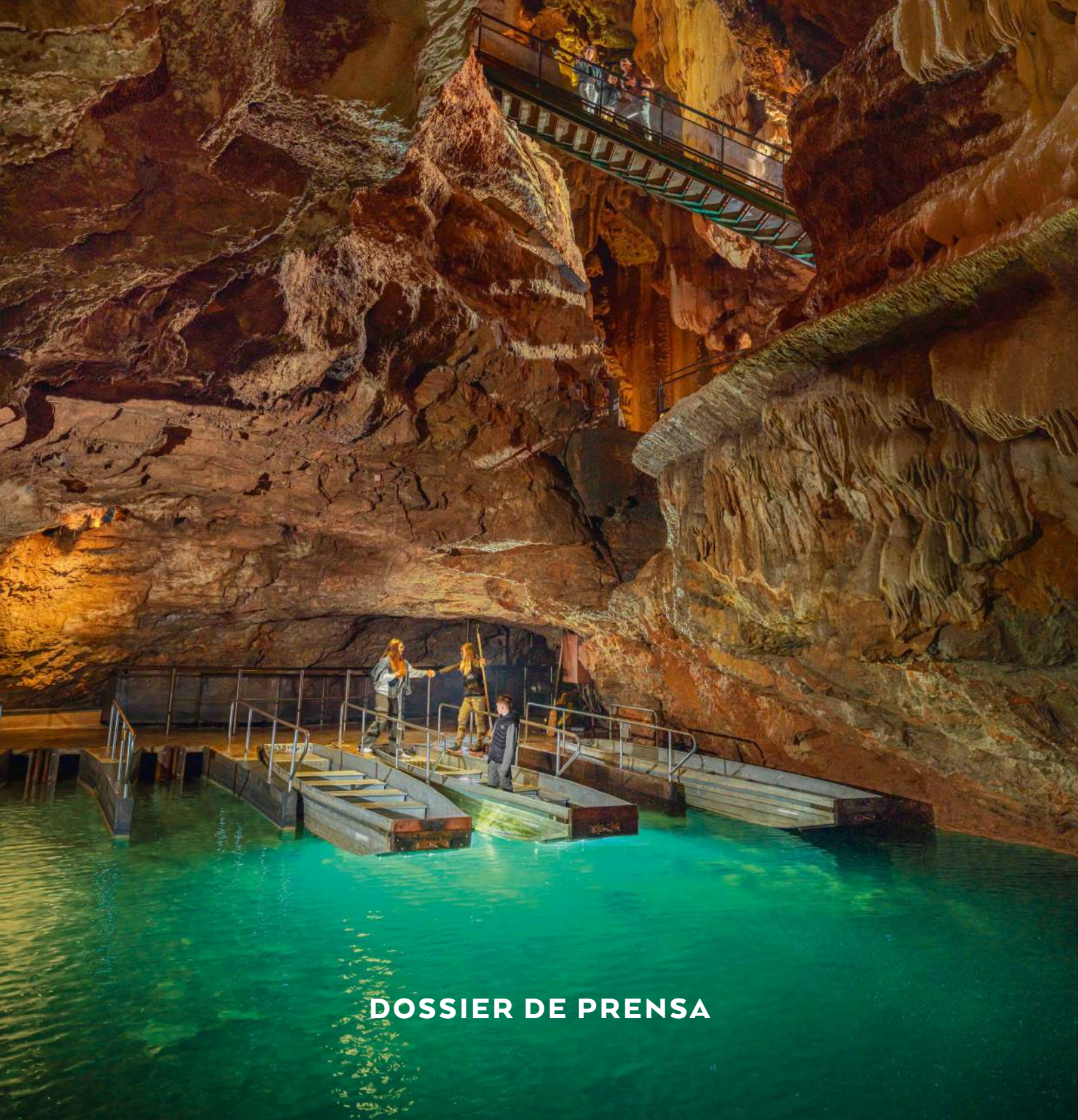


GOUFFRE DE PADIRAC

L'INCROYABLE AVENTURE SOUTERRAINE



DOSSIER DE PRENSA

SUMÉRGETE EN EL CENTRO DE LA TIERRA, DONDE LA FASCINACIÓN SE ENCUENTRA CON LA HISTORIA

“

Desde hace casi un siglo y medio, la sima del Gouffre de Padirac está abierta al público.

Gracias a la curiosidad de un hombre y a la visión y a la temeridad de otros, esto ha sido posible.

En 1889, Edouard-Alfred Martel, acompañado de un puñado de aventureros, bajaba ayudado por una cuerda al pozo de Padirac. Desde el fondo de este telescopio, cuyo horizonte era un trocito de cielo azul, el genial explorador quedó seducido por esta excepcional creación de la naturaleza. Desde ese momento, compartir su descubrimiento con el mayor número de personas posible se convirtió en una obsesión.

De su improbable encuentro con mi antepasado, el irlandés George Beamish, un visionario emprendedor, nació la sociedad Puits de Padirac.

Desde hace más de 25 años, y acompañada de un equipo de profesionales apasionados, trabajo para preservar este monumento natural excepcional, y para perpetuar la tradición hospitalaria de este emblemático lugar del turismo francés.

En la actualidad, la aventura que proponemos en el Couffre de Padirac hace las delicias de más de 530 000 visitantes al año. Esta popularidad no ha cesado de crecer desde la primera apertura al público allá en 1898.

A 103 metros bajo tierra, la sima del Gouffre de Padirac es la quintaesencia de lo que el mundo subterráneo nos puede ofrecer. Es a la vez un pozo de tamaño excepcional, un cueva de concreciones monumentales, un río enterrado en las entrañas de la Tierra, un lago suspendido bajo una bóveda de altura magistral...

¡Un viaje de una belleza excepcional que no deja indiferente a nadie! Cuenta la leyenda que fue el Diablo el que pasó por aquí, pero no puede tratarse más que de una obra celestial.

”

LAETITIA DE MÉNIBUS-GRAVIER
PRESIDENTA DE LA SOCIEDAD
DE EXPLOTACIONES ESPELEOLÓGICAS
DE PADIRAC





ÍNDICE

El Gouffre de Padirac, en cifras	p.7
El Gouffre de Padirac, la quintaesencia del mundo subterráneo	p.9
Explorando el Gouffre de Padirac.....	p.11
El Gouffre de Padirac, una aventura humana desde hace 130 años	p.13
El Gouffre de Padirac, mucho más que una atracción turística	p.21
El Gouffre de Padirac, una maravilla natural que debemos preservar	p.27
El Valle del Dordoña , un patrimonio histórico y cultural único en Francia.....	p.32
Información práctica	p.36



1889
EXPLORACIÓN POR
EDOUARD-ALFRED MARTEL



42 km
DE REDES
CARTOGRAFIADAS



94 m
ALTURA DE LA BÓVEDA



CAPACIDAD
MÁXIMA

8000
VISITANTES DIARIOS



1h30
DURACIÓN DE LA VISITA



537 000
VISITANTES EN 2024,
¡UN RÉCORD!



304
EMPLEOS DIRECTOS
O INDIRECTOS GENERADOS
CADA AÑO *



150
TEMPOREROS ES DECIR
49 EQUIVALENTES
A TIEMPO COMPLETO*



60%
DE LOS VISITANTES QUE
VIENEN A LA REGIÓN LO
HACEN PRINCIPALMENTE POR
EL GOUFFRE DE PADIRAC*



3
ESTRELLAS EN LA GUÍA
VERDE DE MICHELIN

EL GOUFFRE DE PADIRAC EN CIFRAS

*ESTUDIO PROTOURISME 2017

EL GOUFFRE DE PADIRAC, LA QUINTA ESENCIA DEL MUNDO SUBTERRÁNEO



UNA ENORME CAVIDAD NATURAL

La aventura empieza con una bajada de **75 metros** al interior de una exuberante cavidad natural con un diámetro de **33 metros**, bien por la escalinata de **207 escalones** inspirada en Eiffel o por el ascensor panorámico, antes de adentrarse aún más en las profundidades hasta llegar a las galerías a **103 metros bajo tierra**. Así es como empieza la odisea hacia las entrañas de la Tierra.

GALERÍAS DE **42 KM**, INCLUIDO UN **1 KM** ABIERTO AL PÚBLICO

Los misterios geológicos y las enmarañadas galerías de la sima del **Gouffre de Padirac** han fascinado desde siempre a los espeleólogos. A través de cientos de metros a pie y de vía navegable, en medio de paisajes misteriosos y majestuosos, los visitantes exploran una parte de los **42 kilómetros de galerías** de roca esculpida y pulida por miles de años de erosión.



UN RÍO HIPNOTIZADOR

La voz de los barqueros guía la embarcación por la estela del apacible río conocido como Rivière Plane. Los visitantes navegan por sus traslúcidas aguas, entre las milenarias paredes excavadas a lo largo de los siglos. El silencio de las profundidades apenas se ve perturbado por las lágrimas de agua que surcan la pared de la **Grande Pendeloque** (Gran Colgante), antes de terminar perdiéndose en el **Lac de la Pluie** (Lago de la Lluvia). ¡Un espectáculo grandioso!



UNA INMERSIÓN AL CORAZÓN DE LA HISTORIA GEOLÓGICA

Vuelta al Cuaternario, cuando las infiltraciones de agua de lluvia tallaron las fisuras de la inmensa meseta calcárea de **Causses du Quercy**. Desde entonces, la erosión química siguió formando galerías, estructuras geomorfológicas que adoptaron la forma de flores de caliza, almejas de alabastro, pilas de platos, drapeados, calados, estalagmitas y estalactitas, como esta **Grande Colonne** (Gran Columna) de **75 metros** de largo.

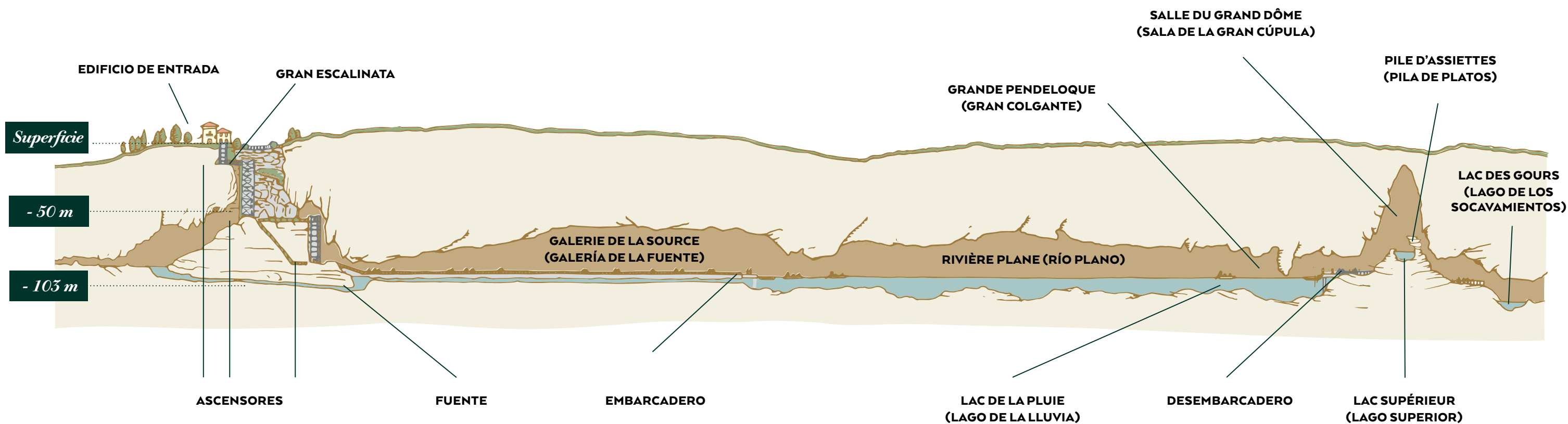


UNA ESTALAGMITA EMBLEMÁTICA

La **Pile d'Assiettes** (Pila de Platos) es emblemática del Gouffre de Padirac. Se ha formado con las gotas de agua que chocan contra la roca decenas de metros más abajo, lo que hace que la cal liberada se proyecte a varios centímetros alrededor del punto de impacto. La **Pile d'Assiettes**, **crisales de calcita** pegados entre sí, es una **maravilla kárstica** que ha tardado siglos en formarse.



EXPLORANDO EL GOUFFRE DE PADIRAC



Bajamos por los ascensores o por la escalera de 207 escalones, así es como empieza la exploración de la sima del Gouffre de Padirac. A 103 metros de profundidad, la visita continúa por la Galerie de la Source (Galería de la Fuente), con sus rocosas paredes pulidas por siglos de erosión.

Unos cientos de metros más lejos, los visitantes llegan al embarcadero donde los reciben nuestros apasionados guías-barqueros y barqueras. Navegarán durante más de 500 metros por la Rivière Plane (Río Plano) antes de encontrarse inesperadamente en el impresionante Lac de la Pluie, donde pende el la Grande Pendeloque, una majestuosa estalactita de 60 metros de altura.

Desembarcarán en una cavidad rocosa, donde la aventura continuará en las salas más bonitas de la sima. Los visitantes se adentran por un estrecho pasadizo a lo largo de la Grande Colonne, una monumental colada de calcita de 75 metros de altura, antes de descubrir el Lac des Gours (Lago de los Socavamientos). Aquí, la calcita ha creado gráciles presas onduladas y magníficos espejos de agua.

La subida de un centenar de escalones conduce por último a la imponente Salle du Grand Dôme (Sala de la Gran Cúpula), una auténtica catedral subterránea de 94 metros de altura donde la famosa Pile d'Assiettes domina aposentada encima del Lac Supérieur (Lago Superior), cual testigo imperturbable del paso del tiempo. Y aquí termina la última etapa de este vertiginoso periplo.



EL GOUFFRE DE PADIRAC, UNA AVENTURA HUMANA DESDE HACE 130 AÑOS



UNA SIMA EN MOVIMIENTO PERMANENTE

1889

9-10 DE JULIO



Édouard-Alfred Martel, abogado de formación, equipado pesadas escaleras, cuerdas y velas, penetra en este abismo que hasta entonces las creencias locales denominaban «el Agujero del Diablo».

1898

ABRIL



Empiezan las obras de acondicionamiento del recorrido de visita del Gouffre de Padirac.

1898

1 DE NOVIEMBRE



¡Primicia! Primera apertura al público del Gouffre de Padirac.

1899



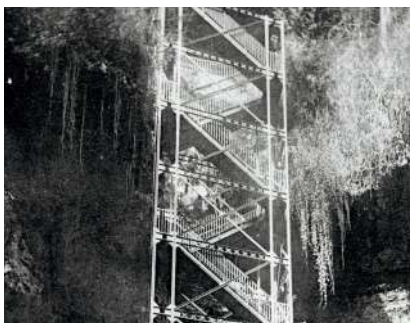
¡Récord! El Gouffre de Padirac recibe a más de 6000 visitantes ese año.

1901



En 1901 se instala la electricidad bajo la dirección del ingeniero Roumazelles. En 1906 el Gouffre de Padirac construye su propia central eléctrica.

1930



¡Siempre en movimiento! El acondicionamiento continúa con la instalación del primer ascensor, para facilitar el descenso a la sima.

1938



Édouard-Alfred Martel, fundador de la espeleología moderna, fallece a la edad de 79 años. Exploró más de 1000 cavidades, publicó una ingente cantidad de obras, escribió artículos científicos y recorrió el mundo entero.

1939



Inauguración del «Nouveau Padirac». Bajo el impulso de William Beamish, que supo ver la creciente demanda de actividades de ocio. El número de visitantes de la sima alcanzó los 100 000.

2005



Laetitia de Ménibus-Gravier asume la dirección de la sociedad. Es la quinta generación a la cabeza de esta empresa familiar.

2012



Primera exposición en el Gouffre de Padirac titulada «Bronze sculptural et Minéral monumental» (Bronce escultural y Mineral monumental), que presenta once esculturas de Isabelle Thiltgès a lo largo del recorrido de la visita.

2019



¡Hace 130 años que se descubrió este lugar único! El Gouffre de Padirac celebra este aniversario con la organización de una importante retrospectiva de Doisneau en todo el recinto.

2023



El Gouffre de Padirac recupera con fuerza la vida cultural con la inauguración de su Cafetería-Librería, con la presentación de la exposición fotográfica «Les visages de l'exploration» (Los rostros de la exploración) de editorial Guérin-Paulsen, así como con un concierto itinerante con la cantante irlandesa Kaz Hawkins.

2024



¡Nuevo récord de visitas con 537 000 personas!

2025



La obra de teatro inmersivo «Voyage au centre de la Terre, à la recherche d'Axel Lidenbrock» (Viaje al centro de la Tierra, en busca de Axel Lidenbrock) es todo un éxito en el Gouffre de Padirac, y transforma más de un kilómetro de recorrido en espacio escénico. Prórroga del espectáculo en 2025.



La sima del mañana

Pronto verá la luz un ambicioso proyecto de renovación y de ampliación de la infraestructura de recepción de la mano de un arquitecto reconocido internacionalmente.

ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, «BIENHECHOR DE LA HUMANIDAD»

El Gouffre de Padirac, importante curiosidad geológica, fue explorado por primera vez por Édouard-Alfred Martel, en 1889. Padre fundador de la espeleología moderna, pionero de la exploración y la conservación del mundo subterráneo, sus descubrimientos y trabajos le han granjeado además el merecido título de «Bienhechor de la Humanidad».

Aquel 9 de julio, Martel y su equipo descienden al centro de la Tierra, con un cable de 75 metros, armados únicamente con velas, cuerdas de cáñamo y escaleras de cuerda. Después de poner los pies en el suelo, la aventura se detiene unas decenas de pasos más adelante: el nivel del agua de lo que se convertiría en el la «Rivière Plane» les impedía avanzar, por lo que el equipo da media vuelta por primera vez y sale de ese «Agujero del Diablo». Al día siguiente, al alba, la fuerza de su carácter lleva a Martel a bajar de nuevo, esta vez equipado con una lámpara de magnesio y de una canoa: entonces descubre, estupefacto, las maravillas de estas cavidades rocosas...

1889



Maravillado por la belleza de este entorno natural excepcional, se propone compartir este descubrimiento con el máximo número de personas posible. Una ambición que se materializará gracias a una feliz coincidencia. Un día, George Beamish, un irlandés descendiente de una importante familia de cerveceros, descubre en la parte trasera de un carruaje, los documentos olvidados por Édouard-Alfred Martel, que describen con todo lujo de detalle su proyecto de acondicionamiento del Gouffre de Padirac. Fascinado por este hallazgo, se pone en contacto con el explorador. Juntos, fundan en 1898 la Société du Puits de Padirac, cuyo objetivo era «el acondicionamiento del acceso y la explotación de la visita de las cuevas, sima y ríos del pozo de Padirac».

1898

Sin embargo, George Beamish no pudo ver su sueño hacerse realidad, pues falleció antes de la inauguración. Entonces, su hijo, William Beamish, es quien se encarga de contribuir al impulso y al desarrollo turístico del Gouffre de Padirac. Un compromiso intergeneracional cuyo relevo toma en 2005 su bisnieta, Laetitia de Ménibus-Gravier, que representa la quinta generación a la cabeza de la sociedad. Ella es quien emprende un giro decisivo de la su historia: la renovación de la imagen y del atractivo de esta excepción geológica.

2005



UNA SOCIEDAD PIONERA, BUQUE INSIGNIA DEL TURISMO FRANCÉS

Desde hace más de 130 años, la sociedad de explotación del Gouffre de Padirac trabaja por la puesta en valor, el desarrollo y la conservación de este excepcional lugar. Una auténtica aventura contada en el libro de *Les secrets du Gouffre de Padirac*, (Los secretos del Gouffre de Padirac), escrito por Tristan Gaston-Breton y publicado por Albin Michel, en junio de 2024.

Pionera del turismo subterráneo, la sociedad se ha distinguido desde sus comienzos por su espíritu de innovación, en concreto con sus instalaciones vanguardistas: llegada de la electricidad ya en 1901, uso de hormigón armado para los pasadizos subterráneos en 1920, e incluso la instalación de un primer ascensor en la sima en 1930.

Después de haber atravesado y sobrevivido a dos guerras mundiales, la empresa se enfrenta a un nuevo período complicado a partir de la década de 1970. No fue hasta 2005, bajo la batuta de Laetitia de Ménibus-Gravier, cuando el Gouffre de Padirac

empezó a recuperar su ascenso. Bajo su dirección, la empresa está totalmente reestructurada y el sitio ha recuperado su atractivo. Se ha convertido en un lugar de saber y de descubrimiento, en el que se mezclan cultura y exploración. Desde entonces, el Gouffre de Padirac se ha hecho más popular cada vez, hasta convertirse en el primer sitio de patrimonio natural subterráneo francés. Una popularidad entre el público en parte debida a la programación de un calendario cultural ecléctico: conciertos, exposiciones, actividades inmersivas (...), con el objetivo de ofrecer experiencias atrevidas e innovadoras.

Esto no es más que el principio. Pronto verá la luz un ambicioso proyecto de renovación y de ampliación de la infraestructura de recepción de la mano de un reconocido arquitecto.





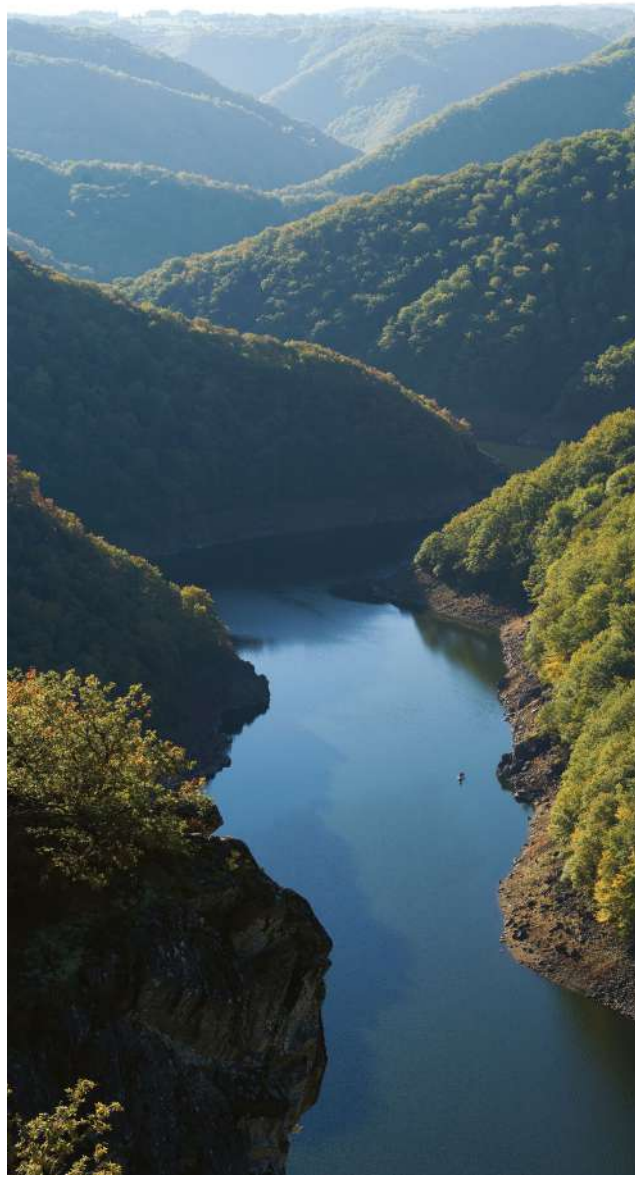
EL GOUFFRE DE PADIRAC, UN NOTABLE IMPACTO ECONÓMICO PARA EL TERRITORIO

El atractivo del Gouffre de Padirac está a la altura de su influencia económica en la región, tanto en términos de empleo como de repercusiones financieras.

En 20 años, las visitas al sitio han aumentado casi un 60 %, gracias a un público eminentemente francés, pero también extranjero. Este atractivo beneficia a toda la región: más del 60 % de los visitantes vienen a la región principalmente para visitar el Gouffre de Padirac; por cada 1 € gastado en el Gouffre, se gastan otros 3 € localmente (fuente: estudio Protourisme 2017).

Otro factor beneficioso para la economía local: cada año, el Gouffre de Padirac genera 304 empleos directos, indirectos o inducidos, de los cuales, 150 están directamente contratados por la empresa que explota el Gouffre (es decir, 49 equivalentes a jornada completa). Un efecto lupa que se observa también a escala regional, ya que un empleo a jornada completa en el Gouffre de Padirac crea 6 puestos equivalentes a jornada completa en el territorio.

Esta influencia económica se explica en gran parte por el aumento de la actividad en los otros sectores turísticos: el 22 % de los visitantes elige pasar la noche en el hotel, frente al 19 % que lo hace en el camping, principalmente en temporada alta, y la duración media de la estancia se eleva a 6,5 noches. El Gouffre de Padirac, un fenómeno atractivo a todos los niveles.



A large, dimly lit cave with a green pool of water and a wooden walkway. The cave walls are made of rough, brown rock. A wooden walkway with railings runs along the left side of the pool. The water is a vibrant green color. The ceiling is high and rocky. The overall atmosphere is mysterious and ancient.

EL GOUFFRE DE PADIRAC, MUCHO MÁS QUE UNA ATRACCIÓN TURÍSTICA

EL GOUFFRE DE PADIRAC, UN LUGAR DE SABER Y DE DESCUBRIMIENTO EN TORNO A LA AVENTURA

TALLERES DE MEDITACIÓN PARA COMPLETAR LA VISITA



Desde 2017, un equipo dedicado a la mediación científica y cultural propone **talleres lúdicos y pedagógicos** que invitan a los niños y adolescentes a meterse en el papel de científicos. El taller «Les grottes, gouffres et abîmes : entre chimie et géologie» (Cuevas, simas y abismos: entre química y geología) transforma a los participantes en aprendices de químicos, lo que les permite descubrir los procesos de formación de estas cavidades. El segundo taller «Les grottes, gouffres et abîmes : entre chimie et géologie» (La formación de la red kárstica del Gouffre de Padirac) utiliza material pedagógico para reconstruir los acontecimientos geológicos que dieron forma a este lugar excepcional, para ofrecer una comprensión empírica de su evolución a lo largo de los milenios. En consonancia con los programas escolares, profesores y alumnos pueden enriquecer su visita gracias a **una serie de entretenidas fichas didácticas**, organizadas en torno a cinco ejes pedagógicos adaptados a cada nivel.

ARCHIVOS EN «OPEN SOURCE» CON LA PADIRACOTHÈQUE

Para compartir la historia de este lugar fuera de lo común, la **sociedad que explota el Gouffre de Padirac** ha diseñado una plataforma en línea específica, que recoge más de **130 años de archivos**. En constante evolución, ofrece a profesionales, estudiantes y amantes de la historia un acceso privilegiado a un **patrimonio cultural e histórico único**, que se desvela a través de una rica colección de fotografías, dibujos, postales, mapas y carteles. Un inestimable tesoro que narra la fascinante epopeya que ha animado este emblemático lugar a lo largo de los años.



CONTENIDOS EDUCATIVOS

« C'EST PAS SORCIER ! »

En colaboración con **L'Esprit Sorcier**, fundado por Frédéric Courant, uno de los dos presentadores de la emisión «C'est pas sorcier», el Gouffre de Padirac ha diseñado un **medio educativo** compuesto por vídeos que presentan conocimientos para grandes y pequeños sobre este lugar natural excepcional y su historia. Estos soportes permiten así una preparación pedagógica y lúdica antes de la visita.



PRODUCTOS ORIGINALES Y PEDAGÓGICOS

El ADN del Gouffre de Padirac, centrado en la aventura, se encuentra también en la creación de productos de calidad realizados en **colaboración con editoriales y diseñadores de renombre**. Estas colaboraciones permiten proponer una colección de obras y de objetos **inspirados en la historia** de la sima. Cada pieza está pensada para prolongar la experiencia de los visitantes y **despertar su curiosidad**.

UNA CAFETERÍA-LIBRERÍA PARA SEGUIR EXPLORANDO

Desde 2023, los visitantes del **Gouffre de Padirac** pueden almorzar rodeados de libros para impregnarse de historias extraordinarias en la Cafetería-Librería del Auberge du Gouffre.

Los visitantes de un día que hagan un alto podrán descubrir una cuidada **selección** de obras cautivadoras dedicada a la **aventura** y a los **grandes descubrimientos**.



EVENTOS CULTURELS AMBITIEUX

Desde 2005, el **Gouffre de Padirac** conjuga naturaleza y cultura con una programación atrevida y original, que ofrece a los visitantes experiencias inmersivas e inolvidables. Mucho más que un sitio natural excepcional, se convierte en el **escenario de eventos únicos** que resuenan más allá de sus milenarias paredes. Conciertos itinerantes, exposiciones, espectáculos inmersivos... Cada visita es una invitación a la exploración, fiel al espíritu pionero que mueve al Gouffre desde su descubrimiento.

UN ACTOR COMPROMETIDO

UN EQUIPO APASIONADO AL SERVICIO DEL GROUFFRE

La clave del éxito del Gouffre de Padirac reside en el compromiso de sus empleados, cuya misión es ofrecer a cada visitante una experiencia única y memorable. Enraizado en valores de autenticidad, de transmisión y de preservación, da preferencia a la contratación local, a la vez que atrae a talentos llegados de toda Francia. Cada año, además de los 28 trabajadores fijos, un equipo de 150 entusiastas embajadores comparte con fervor la riqueza de este patrimonio natural excepcional. Gracias a un completo programa de formación adaptado a cada uno de los puestos, el Gouffre de Padirac transmite a sus equipos las claves para transformar cada visita en un viaje para el recuerdo.



GUÍA-BARQUERO, UN OFICIO ÚNICO

El Gouffre de Padirac representa una experiencia profesional única, que ofrece una variedad de oficios en un entorno excepcional. A menudo comparados con los gondoleros, los guías-barqueros desempeñan un papel especial en la exploración de este universo subterráneo. Gracias a una formación interna específica, transmiten los conocimientos geológicos e históricos inherentes al lugar, al tiempo que transportan a los viajeros por el río, a 103 metros bajo tierra. Estos embajadores del Gouffre también se encargan de las visitas temáticas (visitas VIP, veladas de exploradores) y participan en espectáculos inmersivos únicos, experiencias excepcionales fuera del tiempo.



UNA CLARA APUESTA POR LO LOCAL Y LA FABRICACIÓN FRANCESA

Fiel a sus valores de autenticidad y a su anclaje local, el Gouffre de Padirac rinde homenaje al terruño francés en sus gastronomía y en sus tiendas. El restaurante del Auberge du Gouffre presenta sabores regionales con ingredientes locales y una cocina casera, mientras que el Kioske (delicatessen) ofrece una exquisita selección de productos artesanales, enriquecida gracias a sus colaboraciones con un viticultor y un apicultor de la zona. La tienda de souvenirs termina de completar esta oferta con diseños creados y fabricados en Francia, garantía de tradición y calidad.

UNCOMPROMISO SOLIDAIRE

El Gouffre de Padirac también se interesa por los desafíos humanos y sociales. Apoya de forma activa numerosas asociaciones que trabajan en pro de la salud y la inclusión: Vaincre la Maladie des Os de Verren (Vencer la enfermedad de los huesos de cristal), Partage Handicap 09 (asociación para personas con discapacidad) y Mécénat Chirurgie Cardiaque (Mecenazgo para la Cirugía Cardíaca). Un enfoque en consonancia con los valores de solidaridad y de responsabilidad, compartidos con convicción por sus equipos, que participan regularmente en acciones de apoyo.



PATROCINIO PARA FOMENTAR EL ESPÍRITU AVENTURERO

Desde 2020 la dirección del Gouffre de Padirac apoya al skipper Maxime Sorel y a la asociación Vaincre la Mucoviscidose (Vencer la Mucoviscidosis), de la que es padrino. A través de este patrocinio promueve una mentalidad pionera: el atrevimiento, la exploración y la superación propia. Entre las profundidades de la tierra y de la inmensidad de los océanos a la ascensión de las más altas cimas, un mismo espíritu aventurero mueve a quienes van más allá de los límites. Una inspiración que la sociedad de explotación desea compartir con sus equipos y sus visitantes.





**EL GOUFFRE DE
PADIRAC, UNA
MARAVILLA
NATURAL QUE
DEBEMOS
PRESERVAR**

UN SITIO NATURAL EXCEPCIONAL QUE PRESERVAR



UN CICLO DEL AGUA QUE MOLDEA Y FASCINA

El agua sigue un ciclo incesante. Modela paisajes visibles e invisibles.

Este **ciclo** empieza con la evaporación de mares y océanos. Bajo el efecto del enfriamiento atmosférico el vapor se condensa, y forma nubes que terminan derramando la lluvia sobre la superficie terrestre. Una parte de este agua se desplaza hasta los ríos, mientras que otra **se filtra** en las fracturas del suelo para alimentar las capas subterráneas. Después, fluye lentamente, esculpiendo **galerías subterráneas** como las del **Gouffre de Padirac** durante miles de años. Aquí, a 103 metros bajo tierra, continúa su viaje durante veinte kilómetros antes de brotar en la exsurgencia de la **fuelle Saint-Georges**, para llegar al **Dordoña** y de ahí al océano **Atlántico**. ¡Una ilustración natural del ciclo del agua «a tiro de remos»!



UN REFUGIO PARA LA BIODIVERSIDAD

El **Gouffre de Padirac** alberga una rica cantidad de fauna salvaje. Al menos 8 especies de **murciélagos**, tres de ellas amenazadas, han establecido sus hogares en el corazón de la sima. Pero es en el río subterráneo donde vive una sorprendente fauna: el **Niphargus**, una pequeña gamba cavernícola blanca y ciega, y la **Bitinela de Padirac**, un caracol acuático de 3 milímetros, especie endémica del **Gouffre de Padirac**. La conservación de esta biodiversidad es una preocupación constante para los equipos del lugar.

UN EQUILIBRIO NATURAL QUE DEBEMOS PRESERVAR PARA LAS FUTURAS GENERACIONES

Enclavado en el corazón del departamento del Lot, el **Gouffre de Padirac** es un entorno natural incomparable. Situado en un territorio rural, las parcelas de la superficie están constituidas principalmente por zonas de ganadería.

El carácter excepcional de este sitio está y debe mantenerse preservado para las generaciones futuras.

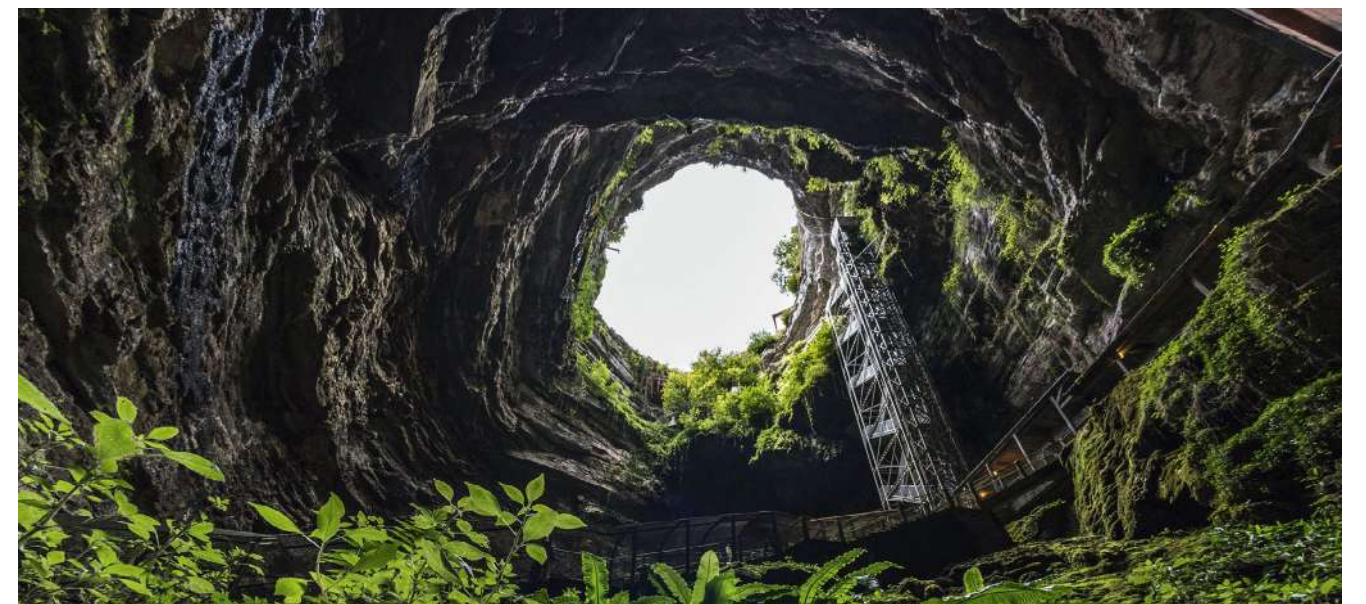
Con el fin de garantizar esta protección, la sociedad de explotación ha implementado numerosas medidas con el objetivo de mantener la integridad del lugar. Las paredes rocosas se someten a **un seguimiento riguroso** por parte de colaboradores especializados (oficinas de proyectos y geólogos).

Además, se ha implementado un protocolo de vigilancia de la calidad del agua, a partir de tomas de muestras frecuentes.

Por otro lado, todos los productos que se utilizan en las instalaciones son estrictamente neutras para el medioambiente.

La sociedad de explotación del **Gouffre de Padirac** se mantiene muy alerta y vela por que no se hagan expediciones espeleológicas en el yacimiento salvo que tengan una finalidad científica.

Una gestión proactiva que representa una gran inversión, fundamental para la preservación y la perennidad de este espacio único.



**EL VALLE DEL DORDOÑA,
UN PATRIMONIO
HISTÓRICO Y CULTURAL
ÚNICO EN FRANCIA**

EL VALLE DEL DORDOÑA, TIERRA DE HISTORIAS



ROCAMADOUR, UN LUGAR DE PEREGRINACIÓN MILENARIO

A dos pasos del **Gouffre de Padirac** el pueblecito vertical de Rocamadour te cautivará con sus misterios... Edificado en niveles sucesivos sobre los acantilados del **cañón del Alzou**, esta aldea de **630 almas** alberga cuevas decoradas con pinturas, que son el testimonio de la vida prehistórica, pero sobre todo, y desde hace más de mil años, es un lugar de peregrinación. Una vez pasada la puerta de la Higuera, sube las escaleras de la **Gran Escalinata** para descubrir la explanada del Santuario, donde encontrarás la estatua de la **Virgen Negra**, enclavada en el corazón de la **capilla de Notre-Dame**, antes de continuar hacia la **espléndida Basílica Saint-Sauveur**. Un poco más lejos, criptas, capillas y un castillo te harán sumergirte en las maravillas de este tesoro del patrimonio regional.

UNA TIERRA DE CUEVAS DECORADAS, CASTILLOS Y PUEBLOS COLGANTES MEDIEVALES

Los castillos del **Valle del Dordoña**, de visita obligada, te harán viajar en el tiempo. Desde las medievales **«Tours de Merle»** (siglo XII), pasando por el **«Château de Vassinhac»** (siglo XVI), donde vivió la escritora Colette, hasta el **«Château de Castelnau-Bretenoux»**, que domina el **«Pays des quatre rivières»**, el patrimonio histórico de esta región se encuentra rodeado de naturaleza. Sin duda, querrás descubrir los cinco pueblos clasificados como los **«Pueblos más bonitos de Francia»** —Autoire, Carennac, Loubressac, Collonges-la-Rouge y Curemonte— o las numerosas cuevas decoradas, que revelan un universo mágico...



UN TERRUÑO EXCEPCIONAL

En la intimidad de una mesa de huéspedes, en la autenticidad de una granja albergue o durante un paseo por uno de sus coloridos mercados descubrirás el maravilloso patrimonio culinario de la región. **Nueces de Périgord**, melón y cordero de granja de **Quercy**, queso de cabra **DOP de Rocamadour**, vino de **Glanes**, trufas, foie gras, castañas, **«Croustillot»** y otras especialidades confitadas, son solo algunos de los tesoros gastronómicos que se pueden encontrar en esta región excepcional. Después de haberte regalado la vista con la historia y la naturaleza, el **Valle de Dordoña** sabrá alegrarte el paladar.

INFORMACIÓN PRÁCTICA



DESDE ESPAÑA

EN COCHE:

- San Sebastián - 4h15
- Bilbao - 4h45
- Barcelona - 5h30
- Madrid - 8h

Autopista A63 puis A20
(Toulouse - Brive-la-Gaillarde)

EN AVIÓN + COCHE:

- Aeropuerto de Toulouse-Blagnac
2h en coche
- Aeropuerto de Brive-Vallée de la Dordogne
45 min en coche

Dirección GPS: Le Gouffre, 46500 Padirac,
Francia Aparcamiento gratuito



AUDIOGUÍA DE REGALO CON CADA ENTRADA, DISPONIBLE EN 7 IDIOMAS PARA ADULTOS Y EN 4 IDIOMAS PARA NIÑOS



POR MOTIVOS DE CONSERVACIÓN E HIGIENE NO SE PERMITE LA ENTRADA DE ANIMALES (EXCEPTO PERROS GUÍA)



ESTÁ PROHIBIDO HACER FOTOS EN EL RÍO, EN EL RESTO DEL RECORRIDO ESTÁ PERMITIDO SIN FLASH



APARCAMIENTO GRATUITO EN LAS INMEDIACIONES



DURACIÓN DE LA VISITA APROXIMADAMENTE **1h30**



ÚLTIMA ENTRADA A LAS **1h30** ANTES DEL CIERRE DEL RECINTO



RECORRIDO DE LA VISITA NO ADAPTADO PARA PMR



TIENDA-LIBRERÍA, DELICATESSEN



RESTAURANTE, CAFETERÍA-LIBRERÍA, SNACKS Y ZONAS DE PÍCNIC EN EL PARQUE

TAQUILLA EN LÍNEA

SOLO SE GARANTIZA EL ACCESO A LA VISITA CON LA RESERVA EN LÍNEA
www.gouffre-de-padirac.com

ABIERTO TODOS LOS DÍAS DESDE FINALES DE MARZO HASTA PRINCIPIOS DE NOVIEMBRE



Tripadvisor Travellers' Choice Awards Best of the Best



CONTACTO PARA LA PRENSA AGENCE MONET

+33 (0)2 53 35 50 20

gouffredepadirac@ceetadel.com

GOUFFRE DE PADIRAC DOMICILIO

18, rue des belles feuilles 75116 Paris

www.gouffre-de-padirac.com



CONTACTO PARA LA PRENSA GOUFFRE DE PADIRAC

+33 (0)6 33 44 82 84

+33 (0)5 65 33 77 31

GOUFFRE DE PADIRAC EXPLOTACIÓN

Gouffre de Padirac
Lieudit Le Gouffre
46500 PADIRAC

CRÉDITOS DE LAS FOTOGRAFÍAS: 1.ª DE PORTADA: © R.FLAMENT / SES DE PADIRAC - **P.3-4** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.4** © C.GERIGK / J-L.BARDONNEAU / SES DE PADIRAC - **P.5-6** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.7-8** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.9** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - © P.CROCHET / SES DE PADIRAC - **P.10** © P.CROCHET / SES DE PADIRAC - © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.11-12** © HALLEY AND CO / SES DE PADIRAC - **P.13-14** © E RUPIN COLLECTION RENOUARD / SES DE PADIRAC - © EURE K / SES DE PADIRAC - **P.15** © E-A. MARTEL / SES DE PADIRAC - © J-L. BARDONNEAU / SES DE PADIRAC - © SES DE PADIRAC - © R.LEVET / SES DE PADIRAC - © R.FLAMENT / SES DE PADIRAC - **P.16** © J.BORIES / SES DE PADIRAC - © J-L. BARDONNEAU / SES DE PADIRAC - © R.FLAMENT / SES DE PADIRAC - **P.17** © E-A. MARTEL / SES DE PADIRAC - © HALLEY AND CO / SES DE PADIRAC **P.18** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC **P.19** © C.NOVELLO / OTVD - **P.21-22** C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.23** © SES DE PADIRAC / © ESPRIT SORCIER / © SES DE PADIRAC - **P.24** © HALLEY AND CO / SES DE PADIRAC - © R.FLAMENT / SES DE PADIRAC - © J.BORIES / SES DE PADIRAC **P.25** © EUREK / SES DE PADIRAC - © R.FLAMENT / SES DE PADIRAC - **P.26** © C. CURT / SES DE PADIRAC - © GLEBEE V&BMM - **P.27-28** © L.NESPOULOS / SES DE PADIRAC - **P.29** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - © P.CROCHET / SES DE PADIRAC - **P.30** © C.GERIGK / SES DE PADIRAC - **P.31-32** © A.HODALIC - **P.33** © J. JACOBS / OTVD - **P.34** © C.CORY / OTVD